

## 人生的畫布

人生像一張宏大的畫布，我們不斷在上面作畫。每一次選擇，都是一筆色彩；稍有不慎，就可能改變整幅作品的樣貌。最終呈現的畫風，正是我們靈魂深處最真實的倒影——因為，選擇，決定了我是誰。

國小六年級時，同學們紛紛思考要就讀哪間中學。那時我面臨兩個選擇：一是聽從父母，選擇就讀阿公家附近的明星國中，走升學路線；或是選擇離家近的公立國中，與朋友們一起成長。我選擇了後者。因為希望能和朋友們互相扶持，在青春的三年裡一起努力。然而，這個決定卻引起父母強烈的反對。他們認為我不該為了友情放棄「更好的前途」。那段日子，我心如枯木，甚至連夜晚的星光在我眼中都顯得暗淡。

但我仍決定堅持自己。為了證明這不是任性，而是思考過的抉擇，我報考了那所學校的資優班考試。為了準備，我幾乎每天苦讀到半夜，題目寫到手酸，眼睛乾澀得睜不開。雖然辛苦，但也因此收穫了知識與自信。當我拿到錄取通知的那一刻，我知道自己終於為選擇畫上了最亮的一筆。進入國中後，我與同學們相處融洽，彼此扶持，共同成長。看到我過得開心、穩定，父母也逐漸理解並尊重我的決定。那時我才明白，真正的說服不是爭辯，而是用行動證明自己的選擇。

有時我會想到我最敬佩的棒球選手——周思齊。

他曾有機會挑戰海外舞台，卻選擇留下來，為台灣棒球奉獻青春。當他因傷勢跌入低潮時，也沒有放棄，而是轉任教練、用經驗帶領學弟。他在退役時說過：「選擇留下，是為了讓下一代看到努力的價值。」這句話深深打動我。人生的每一次抉擇，也許都伴隨風險與不被理解的聲音，但真正的勇氣，不是追求最亮的舞台，而是願意在平凡中，誠實面

對自己的信念。我想起自己那段夜以繼日準備考試的時光。雖然沒有任何掌聲，但我在自己的畫布上，畫下了第一筆堅定的色彩。

就像周思齊選擇留下，他盡力揮出的每一棒、帶領的每一場球賽，都是在為人生上色，描繪出責任、信念與愛的光。這次的選擇或許只是人生畫布上一抹小小的色彩，但正是這一筆，讓整幅畫更完整。我學會了，選擇不只是挑選，更是一種對自己負責的勇氣。人生的畫布仍在延展，而我會繼續提筆，用每一次抉擇為它上色。無論色彩深淺、筆觸輕重，那些交錯的線條，都會構成屬於我自己的風景。

當我回首這一路，我想，我已在這幅畫上描繪出最重要的一筆——那是屬於我自己的選擇，也是我成為自己的開始。