

道德的抉擇

作者/高彭喜恩

(新北市立烏來國民中小學九年甲班)

戰火中漂泊的靈魂，化作一艘艘迷途小舟，在黑暗中載浮載沉；狂風、暴雨，和心中無數次絕望吶喊譜出哀戚的交響曲，他們苦苦追尋的，是漆黑中的微光……。

已開發的先進國家猶如茫茫大海中的點點光亮，在難民孤寂的心中熠熠生輝。國際新聞上，西亞與北非地區戰事不斷造成的難民問題席捲歐洲。許多人認為經濟發展平穩、社會制度完善且較鄰近戰區的歐洲國家是「能者」，應肩負「多勞」的道德責任收容難民。而現實上，歐洲國家就像一座座獨立的城堡，當望見城下有被大軍追殺的逃難者需要進城避難，打開城門雖能保全他們，卻可能引敵人入城，對城內人民造成傷害，因此難民問題對他們而言，是個艱難抉擇。不開城門會引起國內社會與國際輿論撻伐，必須背負「不人道」的指控；若敞開大門，則會衍生多個面向問題：資源分配、族群融合、經濟影響、社會治安、政治反應等重重困境。

雖然接收難民伴隨著種種挑戰，但有一個國家卻願意張開手臂接納他們，那就是德國。這項政令的頒布者是當時的總理梅克爾，在她身上，我們看見在艱困局勢中，迸發出的人道光輝，也看見道德真諦的展現。大量收容難民的政策使梅克爾受到人道組織和聯合國機構的肯定與讚揚，然而，難民對治安產生的衝擊使梅克爾必須同時面對人民的不滿與極右翼黨派的質疑。即使如此，梅克爾仍堅定立場，並勇敢做出回應，她推出整合計畫，幫助難民學習德語、獲得工作技能，以便他們順利融入社會的同時，也能對德國經濟、勞動市場產生貢獻；面對安全的擔憂，梅克爾則表示政府將加強對難民的審查，並確保公共安全，也呼籲人們不要因個別事件而全盤否定難民政策。

梅克爾身為國家領導人，猶如在風暴中的舵手，面對來自人民的不信任、政界的質疑，以及道德責任的拉扯，她的每一個決策都像是在刀鋒上行走，既勇敢又充滿未知的風險。不論是面對難民湧入後社會輿論的壓力還是治安問題，都令人左右為難。處於這樣「尷尬」的境地卻能堅持信念且勇於面對各界質疑，並提出解決方案的梅克爾令我非常敬佩。身為國家元首，各項決策勢必多少會受到人民影響，但梅克爾不僅沒有順從民意隨波逐流，更在質疑聲浪和道德之間取得平衡點，此決策不但保有道德理念，也以實際行動理性地對局勢作出最適當的判斷與因應。梅克爾的政策讓我看見：面臨道德的選擇，像她一樣在理想與理性間的灰色之處得出兩全其美的平衡，就是道德的完全體現。而梅克爾更讓我發現，道德從高遠的理想轉變為現實的過程是如何實現的，而找出平衡後加以理性執行便是道德的核心價值，道德與現實的支點就是面對未知的勇氣。

我認為，道德與否不是非黑即白的絕對二元論，它更接近於光譜的概念，隨著理想與現實而有濃淡的調和。重點在於，當我們面對困境與兩難時，該如何在選擇道德的同時平衡理想與現實，將理想在理性的基石上發揮最大效益，便是道德的核心價值。

◎評審評語

用一千字探討國際議題並不容易，尤其地緣政治與開放邊界的議題涉及層面甚廣，對國中生而言更屬難得；作者願以此做為關切的主題值得鼓勵，文章結構不見得要遵循起承轉合，但本篇作品做得很到位。以德國在梅克爾主政時開放收留國際難民來討論道德勇氣，將面對的挑戰與利弊交待得很清楚，最後更點出道德並不是非黑即白的選擇題，無論在時事觀察、個人分析與結論表現上都可圈可點。