

善意如潮，悄然綻放

作者/葉瑞庭

(彰化縣立鹿鳴國中 808 班)

遼闊深邃的大海裡，海葵為小丑魚提供了一個溫暖的家，幫助它安然成長；鬱鬱蔥蔥的森林裡，高大的樹木成為松鼠的遊樂場，讓牠們無憂無慮地玩耍。同樣地，同學之間也應該互相扶持，攜手共進，才能打造出一個愉悅而和諧的學習環境。

「登登登……」當你走近我的班級時，耳邊響起陣陣悠揚的音樂，那便是我的教室。我是音樂班的學生，樂器是我們最忠實的夥伴。高亢的嗩吶、柔情似水的揚琴、低沉渾厚的大提琴，這些不同的樂器交織成一首首動人心弦的樂曲。然而，想要演奏出如此曼妙的音樂，絕非一蹴而就，它需要長期的練習和不懈的努力。

記得有一次練琴時，我遇到了一個巨大的瓶頸，仿佛面前有一堵無法翻越的高牆，無論我如何努力，就是無法突破。正當我心灰意冷時，一位學姐走過來，輕聲問道：「有什麼不懂的地方嗎？」接著她耐心地指導我，使我瞬間豁然開朗。這時，我心中默默許下了一個願望：當我能力足夠時，我也要如她一般，幫助身邊需要幫助的人。這顆善意的種子，悄悄在我心中萌芽。

「再過兩週就要表演了，連這麼簡單的拍子都打不好！」指揮老師怒氣沖沖地責備同學，我們則像驚嚇的小鳥般一言不發，整個教室彷彿連空氣都凝結了。大家垂頭喪氣地回到座位，心情沉重如同腳上綁著石頭。然而，為了不讓老師失望，我們開始自主練習，但由於缺乏協調，整體表現亂成一團，毫無章法。此時，我注意到身後的同學臉色不對，宛如木頭般呆立不動。我走過去，輕聲告訴他拍子錯在哪裡、音準哪裡不對、弓法該如何改進。隨著他的表現逐漸提升，我的心情也隨之飛揚，助人的快樂像

一股暖流，悄然在我心中流淌，逐漸成長為一種深刻而持久的喜悅。

今年，我們代表學校參加了日月潭的展演。演出前，團員們心情七上八下，如十五個吊桶打水般忐忑不安。然而，我們彼此分工合作，攜手對抗緊張這個無形的敵人：力氣大的同學負責搬運樂器，經驗豐富的學長姐安撫大家的情緒，其他人則相互加油打氣。當我們終於登上舞台時，清亮的笛聲襯托出胡琴的氣勢，古箏的琴聲悠揚，增添了整首曲子的美感，而打擊樂則震撼了全場觀眾的心。當台下爆發出如雷的掌聲，那一刻，我們深深感受到，團隊合作與互助的力量開出了最燦爛的花朵，結出了最甜美的果實。

社會上，無數人以實際行動詮釋著助人的精神。沈蕊菱自小熱心公益，成立安安免費教學網，推動農村課後輔導，並因此獲頒總統教育獎；劉俠女士不畏身體殘疾，創立伊甸基金會，為身心障礙者點亮希望的明燈；凱瑟琳僅五歲時便為非洲居民捐贈蚊帳，長大後繼續籌募資金，被譽為「蚊帳大使」。這些人看似微不足道的舉動，卻積沙成塔，為社會帶來無比的溫暖。

俗話說得好：「助人為快樂之本。」今天我們伸出援手，明天或許也會有人在我們需要時扶持我們。這股善意的循環如同漣漪般不斷擴散，將互助的溫暖傳遞至世界的每一個角落，點亮每一顆渴望關懷的心。